

Hermann Heintschel

- 1931** geboren in Neustadt, Kreis Friedland/Böhmen.
1946 nach Aussiedlung ansässig in Vaihingen/Enz,
Lehre als Werkzeugmacher..
- 1965-1967** Studien an der Internationalen Sommerakademie der bild. Künste
Salzburg bei Max Peiffer-Watenphul, Rom und Emilio Vedova, Venedig.
- 1967** Aufnahme in den Verband Bildender Künstler.
1968 Erste Arbeit an den Surface-Objekten.
Beginn mit dem Siebdruck,
Bau einer Druckanlage für eigene Editionen.
Galerie Senatore, Stuttgart. Galerie Weinelt, Hof.
- 1971** Aufenthalt in den USA. Galerie Zimmertheater, Tübingen.
Städtische Galerie, Ravensburg.
- 1974** Florida Technological University Orlando, USA.
- 1976** Galerie Stadt Kornwestheim. Rathaus Reutlingen
- 1977** Hinwendung zur Aquatinta-Farbradierung.
Galerie Lutz, Stuttgart. **(Katalog)**
- 1978** Beginn der Werkgruppe "Zeit der Quadrate".
- 1979** Kunstverein Fredrikstad, Norwegen. **(Katalog)**
- 1980** Bau einer eigenen Druckpresse für ausschließlich eigene Werke.
Kunstverein Heilbronn.
Preis der Jury 4. Internationalen Grafik-Biennale
in Miami/USA
- 1982** Städtische Galerie Albstadt. **(Werkbuch)**
- 1983** Kunsthalle Nürtingen. Städtische Galerie Leinfelden-Echterdingen.
Kulturzentrum Manosque, Frankreich.
- 1985** Hohenloher Kunstverein, Langenburg. Rathaus-Galerie Euskirchen.
- 1986** Preis bei der 8. Internationalen Grafik-Biennale in Fredrikstad/Norwegen.
Kunstverein Ulm. **(Katalog)**
- 1987** Galerie Heidi Schneider, Horgen, Schweiz.
- 1988** Goethe-Institut Oslo, Norwegen. Albrecht Dürer Gesellschaft,
Nürnberg. **(Katalog)**
- 1989** Preis der Akademie bei 18. Internationalen Grafik-Biennale
in Ljubljana/Slowenien. Galerie Gübelin, Lugano, Schweiz.
- 1990** Preis der 1. Internationalen Grafik-Ausstellung in Lviv/UdSSR.
- 1991** Kunstverein Schwetzingen. **(Katalog)** Goethe Institute
Lissabon, Coimbra und Porto, Portugal.
- 1992** Beginn der collagierten Zeichnungsfolge "Horizonte".
- 1993** 1. Internationalen Grafik-Biennale in
Maastricht/Niederlande - Preis der Jury. Goethe Institut Luxembourg.
Museum der Bildenden Künste, Leipzig. **(Katalog)**
Stichting Internationaal Grafiek, Vollenhove, Niederlande.
- 1994** Galerie Döbele, Stuttgart. Beginn der Werkgruppe "Triangulation"
- 1995** International Center for Graphic Arts, Ljubljana, Slovenien.
Kunstverein Coburg **(Katalog)**. Kunstverein Bretten.
"Alte Leipziger", Oberursel **(Katalog)**.
- 1996** 6. Internationale Biennale für Zeichnung und Grafik
in Katowice/Polen. Preis der Stadt Katowice.
Galerie Petra Pfeiffer, Würzburg. Hohenloher Kunstverein, Langenburg.
- 1997** Städtischen Kunstsammlungen Görlitz **(Katalog)** Galerie
Nickel + Zadow, Nürnberg. Galerie Staphorsius, Westzaan, Niederlande.
Beginn der Werkgruppe "Hommage à Jacopo Bellini".
- 1998** Kunstmuseum Fredrikshavn, Dänemark.

Im November 1998 überraschend gestorben

www.hermann-heintschel.de